

PEDAGOGÍA HUERTANA

★ CIUDAD HUERTO ★



medio ambiente y
movilidad

MADRID

hábitat
Madrid

retHa
mad!

Ciudad Escuela
• 5 años •

INTERMEDIA
MATADERO

TALLER

MOBILIARIO HUERTANO

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

¿Qué muebles necesita un huerto? ¿Que diferencia hay entre un tornillo pasante y un tirafondo? ¿Qué herramientas son necesarias para construir un compostador? ¿De donde podemos sacar materiales para construir un espacio de sombra? ¿Se pueden copiar los muebles que encontramos en otros huertos? ¿Es bueno bajar todos los muebles que nos sobran en casa? Y sobre todo, ¿todos los muebles tienen que ser de palets?



***Con Manu MacGyver como estrella invitada**

PARTICIPAN



-MATERIALES-



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN



1200 mm

800 mm

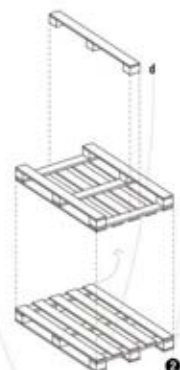
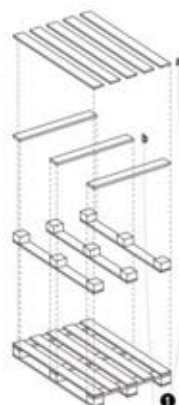
145 mm



Semillero



PARA CUIDAR LAS SEMILLAS Y CONSEGUIR UNOS BUENOS BROTES, AQUÍ OS OFRECEREMOS UN SEMILLERO FABRICADO CON DOS PALETS DE TACOS. DIFICULTAD DE FABRICACIÓN MEDIA. SOLO NECESITAS TORNILLOS ROSCAMADERA Y UNA SIERRA ADEMÁS DE LOS PALETS. IDEAL PARA QUE DE LAS SEMILLAS NAZCAN BROTES FUERTES Y ROBUSTOS.



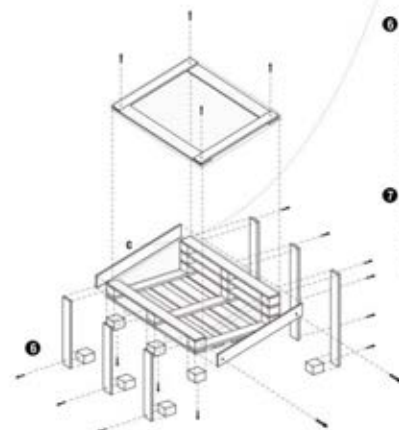
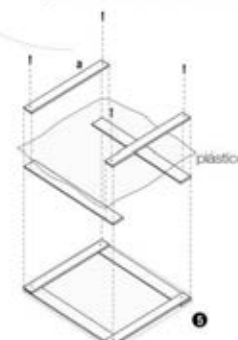
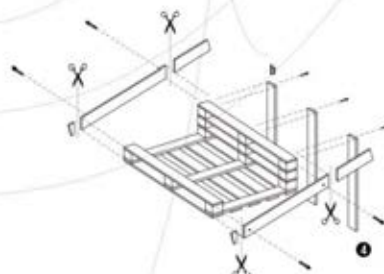
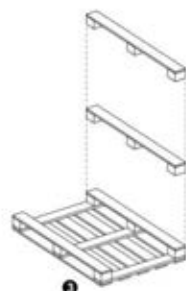
1 Palet de "tacos". Desmontar entero. Dejar tacos unidos a las tablas inferiores.

2 Palet de "tacos". Solo desmontar una de las tablas unidas a los tacos.

3 Unir dos de las tablas con tacos encima de uno de los extremos del segundo palet.

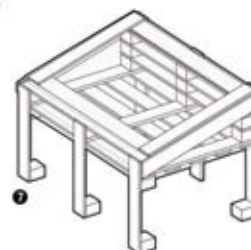
4 Colocar tres tablas simples por detrás para unir los tacos que servirán de patas del semillero. Unir dos tablas diagonales por los laterales y cortar por líneas verticales hasta ajustar a la forma final.

5 Usar cuatro tablas sencillas para construir un marco que hará de tapa para el semillero. Generar un efecto invernadero con un plástico cubriendo el hueco y fijado a la estructura del bastidor.



6 Unir la tapa en la parte superior con bisagras, para que pueda abrirse y cerrarse. Sacar 3 tacos y atornillarlos por debajo de la base del semillero. Colocar tres patas por delante con tres tablas unidas a los tacos. Controlar que la altura de las tablas permite tener el semillero horizontal. Reforzar las patas con tacos y tablas sobrantes en la parte inferior para dar mayor estabilidad si se prefiere.

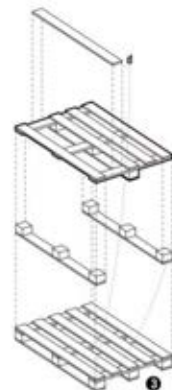
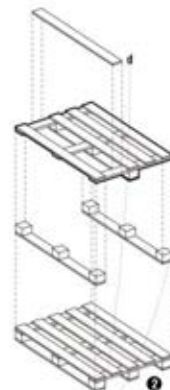
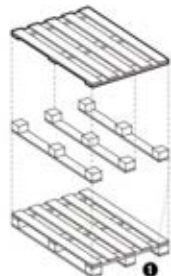
7 Ya tenemos el semillero. Recordad recubrir con el plástico transparente todas las caras interiores y exteriores del semillero para evitar el máximo número de puentes térmicos.



Jardinera / bancal



- 1 Palet de "tacos". Sacar la "tabla" superior.
- 2 Palet de "tacos". Quitar una tabla de arriba y dos de las líneas de tacos inferiores o más de una si el palet tiene más tablas.
- 3 Palet de "tacos". Quitar una tabla de arriba y dos de las líneas de tacos inferiores.



Segundo paso.

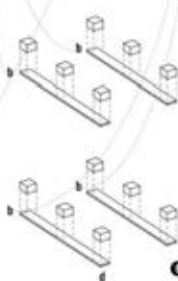
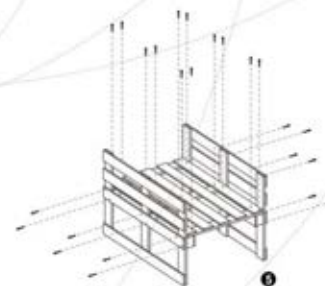
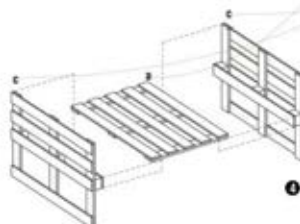
Alinear las tres superficies buscando que coincidan los tornillos donde las tablas se superponen a los tacos.

Tercer paso.

Separar en las cuatro tablas con tacos que nos quedan, los tacos de las tablas.

Primer paso.

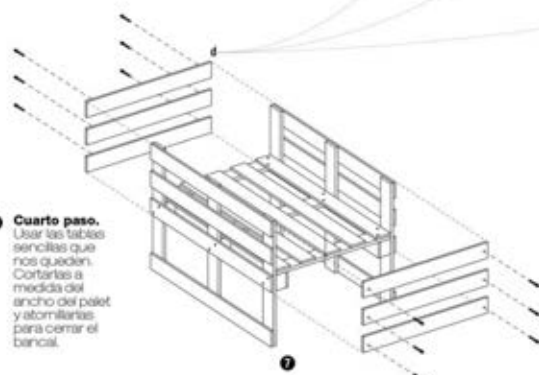
Colocar en vertical las piezas obtenidas por el palet 2 y 3. Presentar la tapa del primer palet.



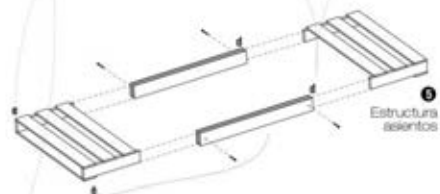
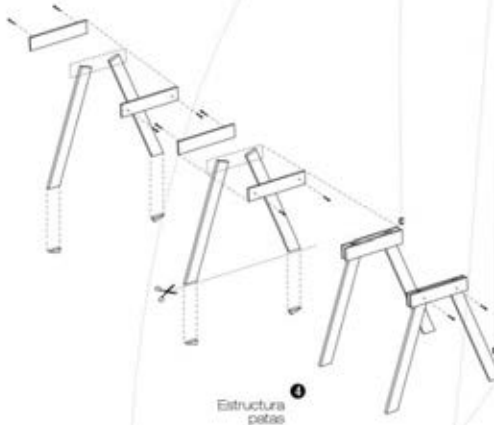
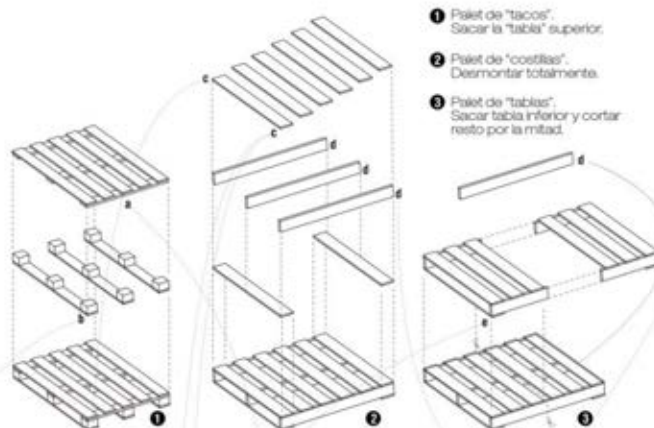
Jardinera / Bancal

Ya tenemos la jardinera terminada, solo queda protegerla con un plástico o similar y llenarla de grava, arena y geotextil. Se puede construir la jardinera más estrecha cortando por la mitad las tablas que hacen el ancho. Ideal para terrazas pequeñas.

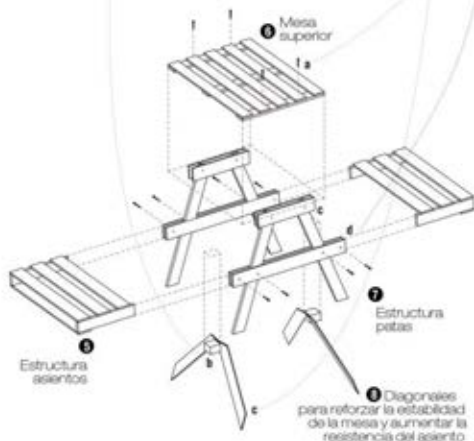
- 4 Cuarto paso. Usar las tablas sencillas que nos quedan. Cortarlas a medida del ancho del palet y alinearlas para cerrar el bancal.



Mesa de palets



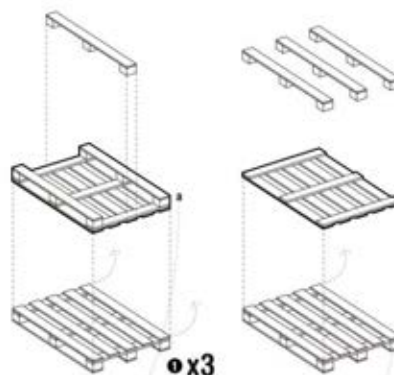
- 4 Estructura patas.**
Las tablas superiores, obtenidas en el segundo palet (c) se amarran construyendo pórticos. Probar el ángulo de las piezas verticales (c) hasta dar con el correcto. Unir con tornillos y cortar excedentes inferiores para conseguir que las piezas tengan acabado horizontal.
- 5 Estructura asientos.**
Unir las dos mitades del tercer palet (e), mediante las tablas inferiores del segundo palet (d) y la tabla que se había sacado sin cortar del tercero (b). Las uniones se hacen con tornillos formando un marco. Probar la distancia de separación entre las piezas, la máxima posible para que entren las piernas.



- 6 Mesa superior.**
Colocar la tabla superior "mesa" del primer palet (a), encima de las patas. Fijar con tornillos desde arriba.
- 7 Estructura patas.**
Introducir la estructura de asientos (e), entre las estructuras de patas, asegurando que los asientos apoyan en las tablas verticales y que la altura de asiento es razonable.
- 8 Diagonales.**
Utilizar el resto de las tablas y los tacos del primer palet, para hacer unas diagonales bajo la estructura de asiento, unida a las patas, que estabilizarán la estructura.



Compostera



1 Pallet de "tacos". Desmontar solo una de las tablas inferiores con sus tacos.

2 Pallet de "tacos". Desmontar entero. Dejar tacos unidos a las tablas inferiores.

3 Levantar por la parte corta los pallets con tacos (a) formando tres "tabiques". Presentar dos de las partes superiores sin tacos (b) para cerrar por un lado.



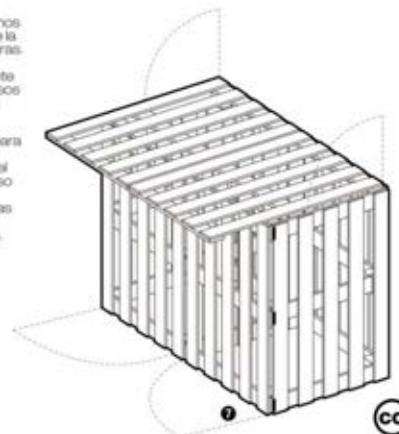
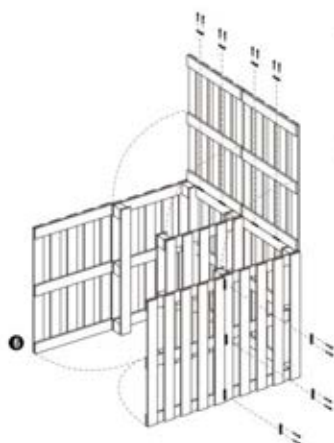
4 Presentamos dos tablas sin tacos (b) que serán el "techo" y otras dos (b) que serán las "puertas".



5 Se atornillan los pallets a los tacos formando una E.

6 Unimos las puertas y los techos con la estructura principal de la compostera mediante bisagras. Nos aseguramos de que cierran y abren perfectamente dejando los márgenes precisos en la madera donde se fija la bisagra.

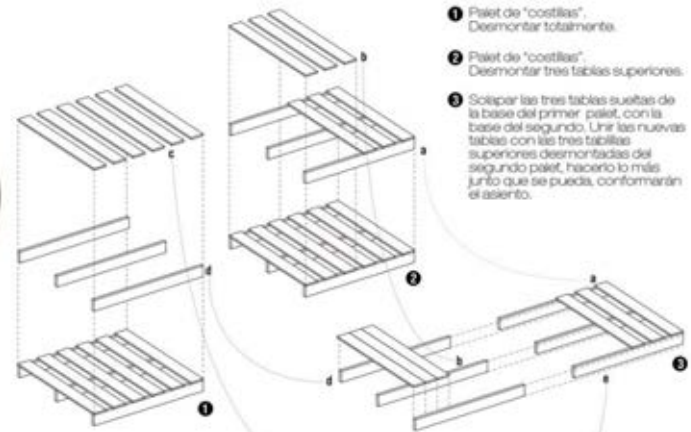
7 Ya está la compostera lista para usarse. Recordad que el suelo será el propio del huerto, si es preciso se pueden utilizar otros dos pallets para hacerlo. Las tablas que sobran pueden usarse para refuerzos estructurales.



Silla palet



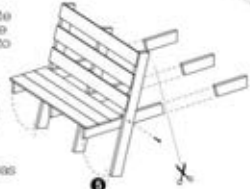
SILLA CONSTRUIDA A PARTIR DE DOS PALETS. SE NECESITAN TORNILLOS Y TUERCAS, TORNILLOS ROSCAMADERA Y SIERRA. EL NIVEL DE DIFICULTAD ES MEDIO-ALTO. LA SILLA SERVIRÁ PARA UN MÁXIMO DE DOS PLAZAS. SE PUEDE PLEGAR Y PARECER UN PALET CAMUFLADO O DESPLEGAR PARA PODER SENTARSE Y DESCANSAR.



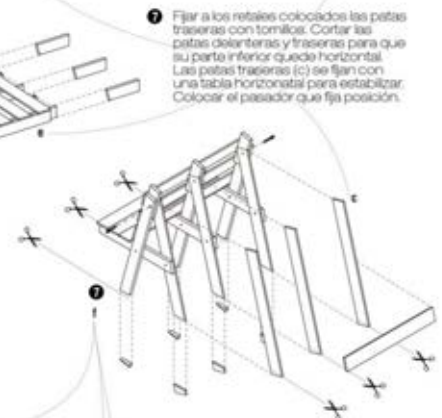
- 1 Palet de "costillas". Desmontar totalmente.
- 2 Palet de "costillas". Desmontar tres tablas superiores.
- 3 Solapar las tres tablas sueltas de la base del primer palet, con la base del segundo. Unir las nuevas tablas con las tres tablas superiores desmontadas del segundo palet, hacerlo lo más junto que se pueda, conformarán el asiento.



- 4 Unir las dos estructuras mediante tornillos con fuerza que harán de eje. Para ello perforar en un punto que permita el giro.

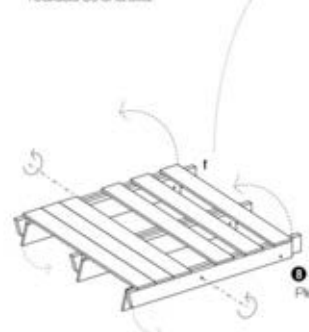


- 5 Probar la estructura desplegando la silla. Cortar las tablas horizontales por un ángulo igual al que se formará al colocar las patas traseras.
- 6 Atornillar los respaldos laterales de las patas delanteras con espacio suficiente para que la silla se plegue y cortar el excedente si lo hay.



- 7 Fijar a los respaldos colocados las patas traseras con tornillos. Cortar las patas delanteras y traseras para que su parte inferior quede horizontal. Las patas traseras (c) se fijan con una tabla horizontal para estabilizar. Colocar el pasador que fija posición.

- 8 **Silla palet plegada.** La silla está terminada. Se puede cerrar colocando el pasador en la posición de plegado. Parece un palet normal pero en realidad es una silla.



- 9 **Silla palet en proceso.** Si quitamos el pasador, podemos desplegar la silla girando las tablas sobre los dos ejes. Por un lado el asiento y por el otro, las patas traseras.



- 10 **Silla palet desplegada.** Volver a fijar el pasador en esta segunda posición. Ya tenemos la silla lista para sentarnos.





OPERACIÓN HERMINIO





**BANCO
MADRID**



3x

TABLÓN
24x4,5x200cm



**BANCO
ROMÁNTICO**



16x

LISTÓN
4x4,5x200cm



HERMINIO



RED DE HUERTOS
URBANOS DE MADRID



HUERTOS LEGALIZADOS
DE MADRID



PAISAJE SUR

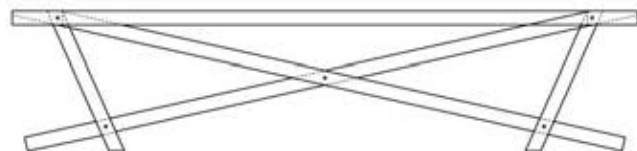
BANCO HERMINIO V1.0



*Banco desarrollado en el taller de Mobiliario Huertano organizado dentro del Itinerario de Ciudad-Huerto a partir de listones del Banco Romántico de Madrid recuperados gracias a la Operación Herminio.



ALZADO DE BANCO>



HERRAJES>

2x ————— 42 cm.

2x ————— 35 cm.

1x ————— 20 cm.

Varilla Roscada



Tuercas métrica 8

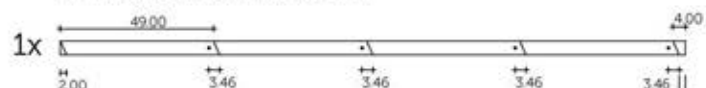


Arandelas ala ancha métrica 8

DESPIECE MADERA>



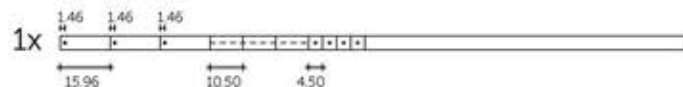
Asientos (A01, A02, A03, A04, A05, A06)



Patas (P01, P02, P03, P04)

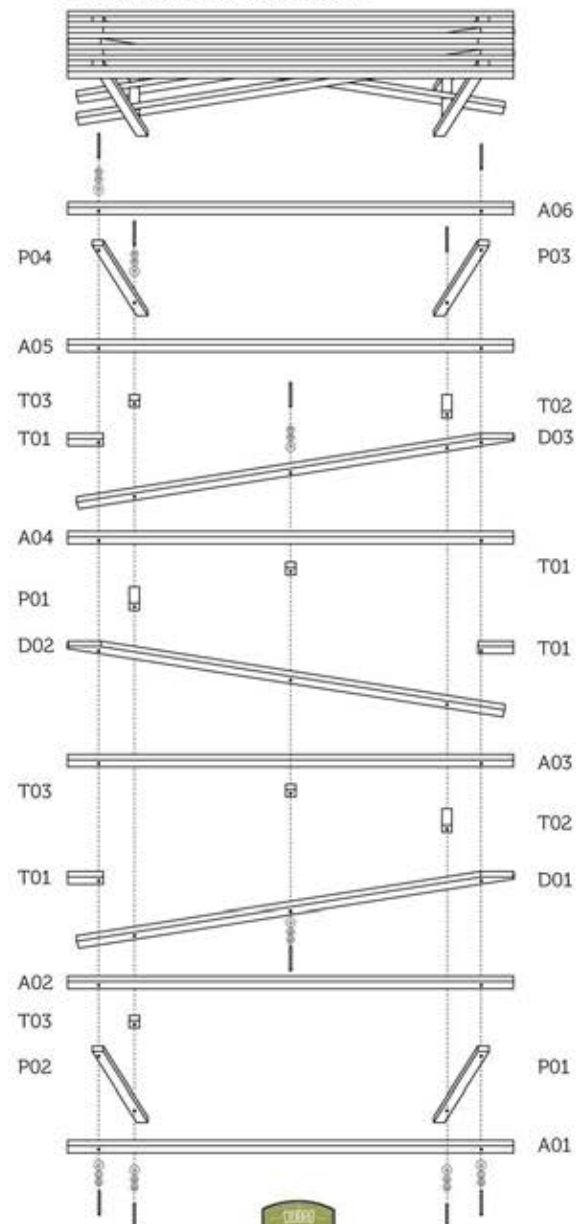


Diagonales (D01, D02, D03)



Tacos (T01, T02, T03)

INSTRUCCIONES DE MONTAJE>



Itinerario de Ciudad-Huerto
www.ciudad-huerto.org

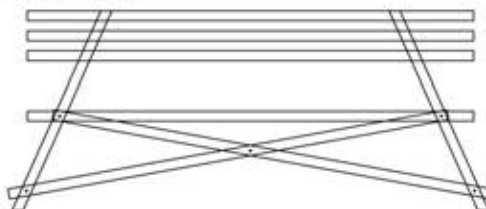
BANCO HERMINIO V2.0



*Banco desarrollado en el taller de Mobiliario Huertano organizado dentro del Itinerario de Ciudad-Huerto a partir de listones del Banco Romántico de Madrid recuperados gracias a la Operación Herminio.



ALZADO DE BANCO>



HERRAJES>

2x 48 cm.

2x 41 cm.

1x 27 cm.

Varilla Roscada

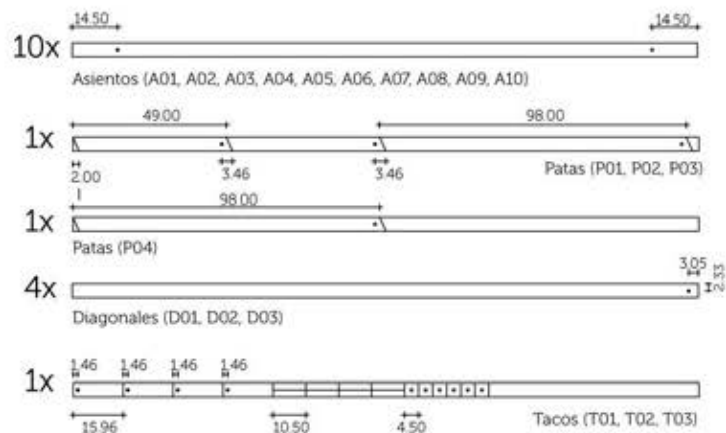


Tuercas métrica 8

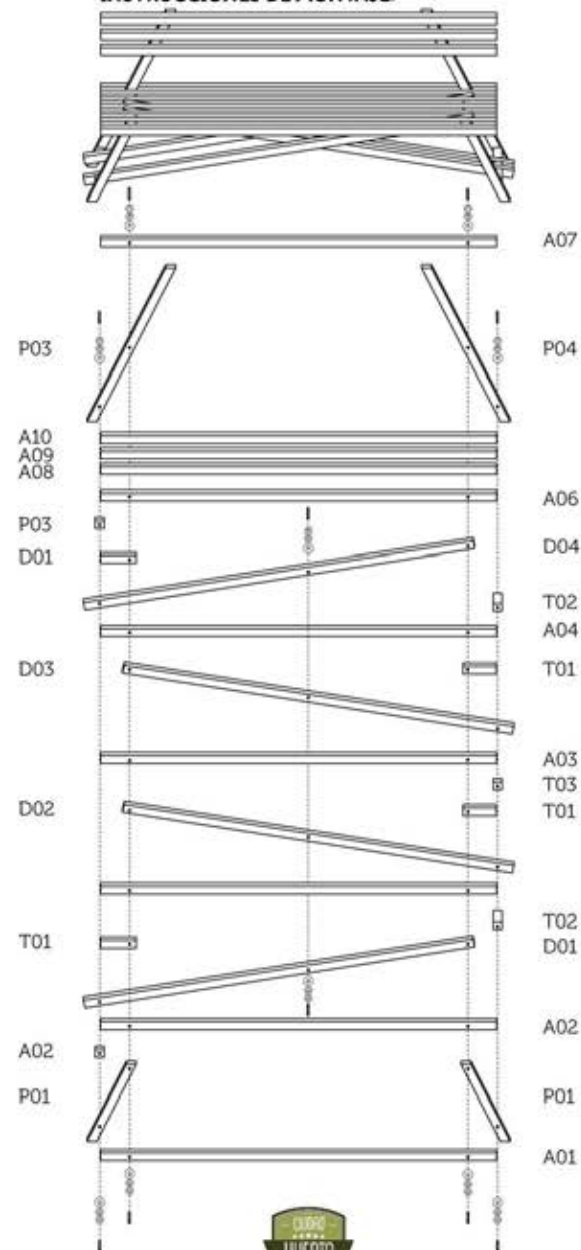


Arandelas ala ancha métrica 8

DESPIECE MADERA>



INSTRUCCIONES DE MONTAJE>







-BANCALES & JARDINERAS-



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN









































-BANCOS, SILLAS & MESAS-



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN



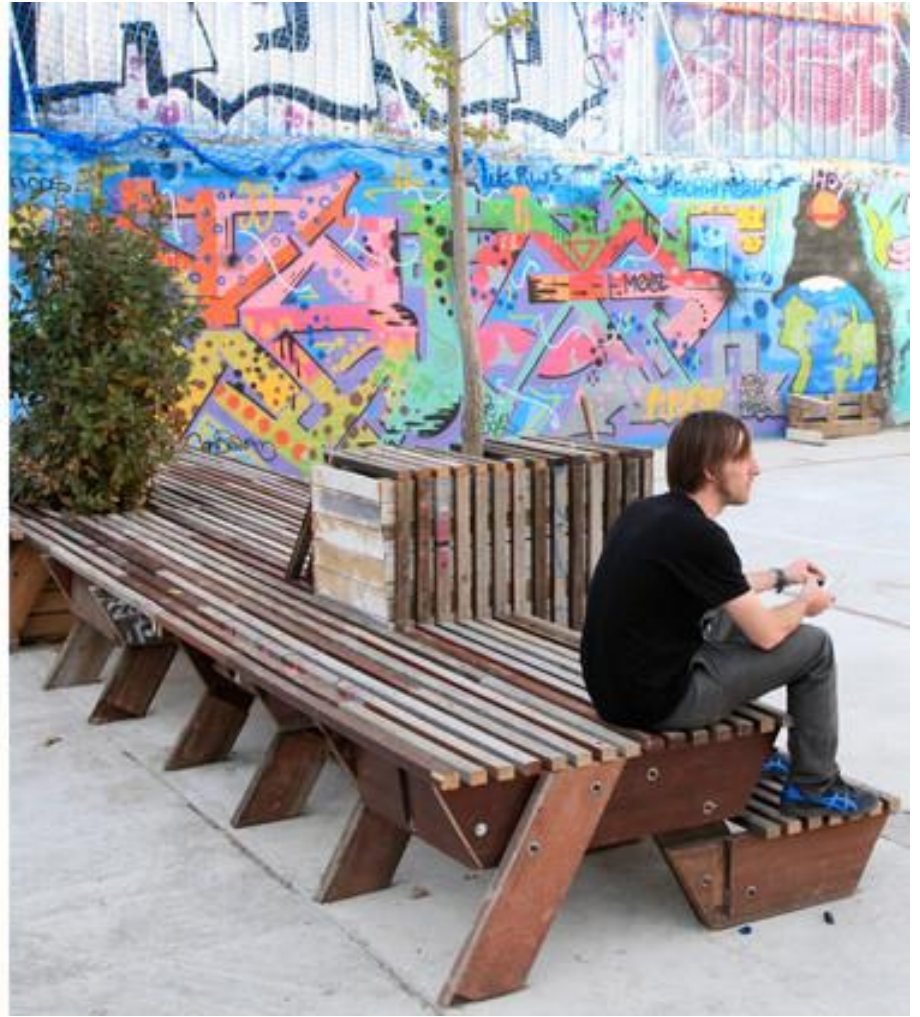
































·COMPOSTADORES·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN





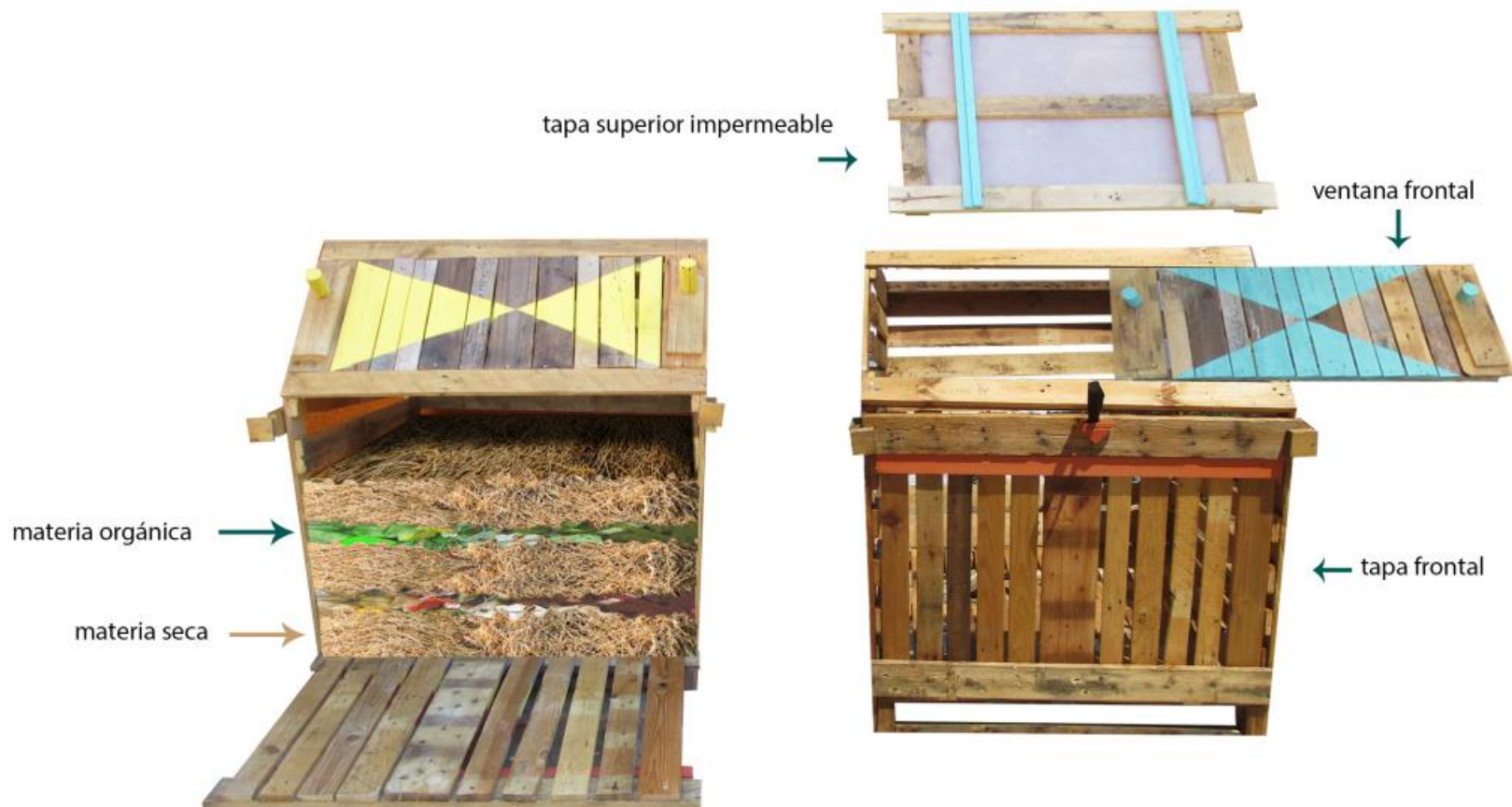




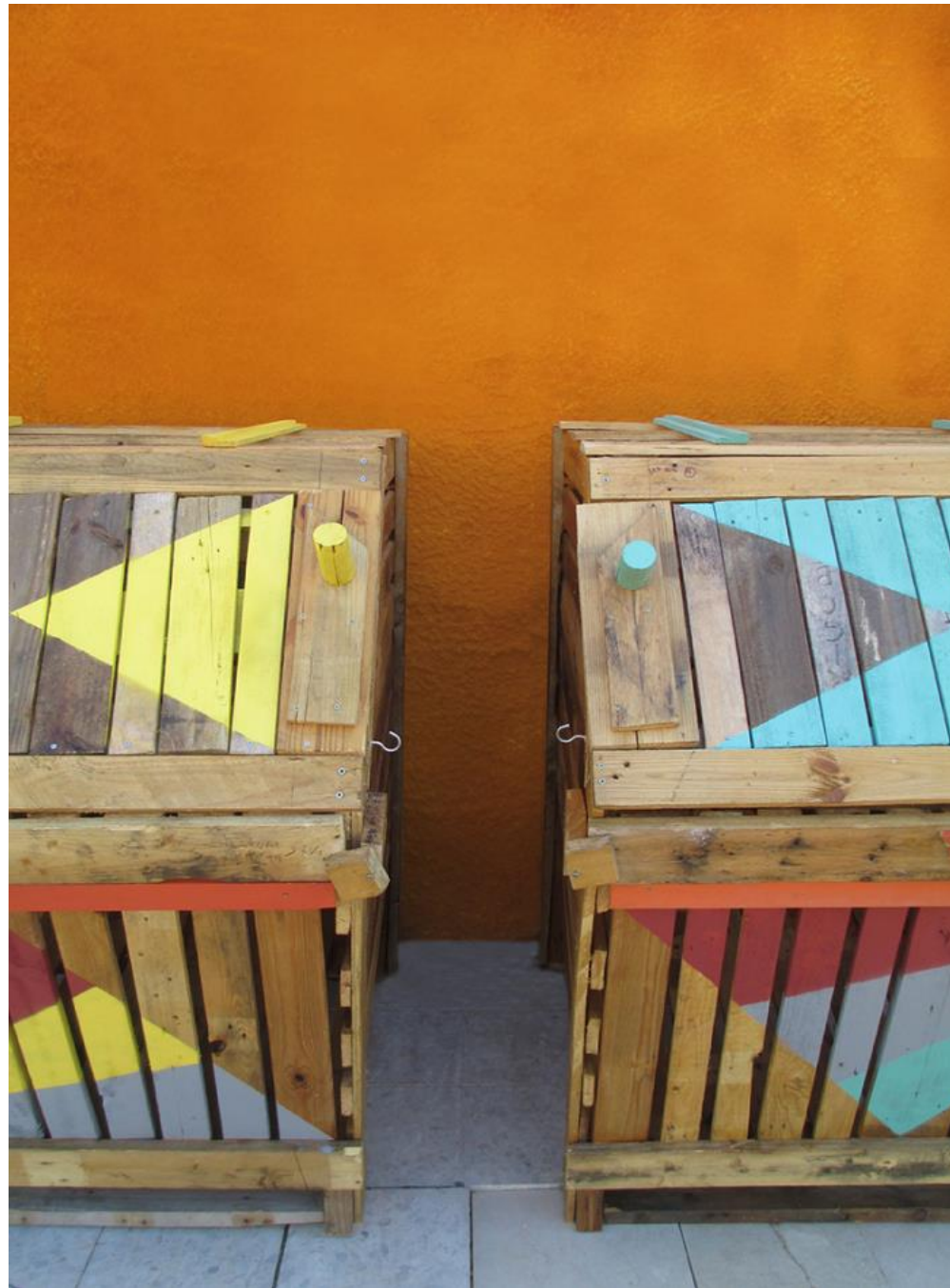


compost-box

El compost es una mezcla de materia seca (paja) y materia orgánica (desechos orgánicos como casacas de frutas y restos de verduras) que sufren un proceso de descomposición durante un par de meses aproximadamente. Para crear el compost se necesita tenerlo en un recipiente cerrado con agujeros de ventilación y removerlo cada 15 días para oxigenarlo y provocar el proceso de descomposición.













·APARCABICIS·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN











·VALLAS & PUERTAS·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN



DALSTON EASTERN CURVE GARDEN

★ ★ Dalston Eastern
Curve Garden

The garden is a small, rectangular plot of land, approximately 10m by 10m, located in the heart of Dalston, London. It is a public garden, owned by the local council, and is open to all. The garden is a mix of formal and informal, with a central lawn, flower beds, and a large, curved wooden structure that serves as a focal point. The garden is a great place to relax, enjoy the sun, and see some of the best art in London.









·GRADAS·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN









Close, Closer

Closer

*The Universal
Declaration of
Urban Rights
Lisboa*

Trienal de Arquitectura de Lisboa
Lisbon Architecture Triennale

·BICIMAQUINAS & ENERGÍA·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN





















·INVERNADEROS·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

















·ESPACIOS DE SOMBRA·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN





















EL
CAMPO DE CEBADA





·AGROCITE·

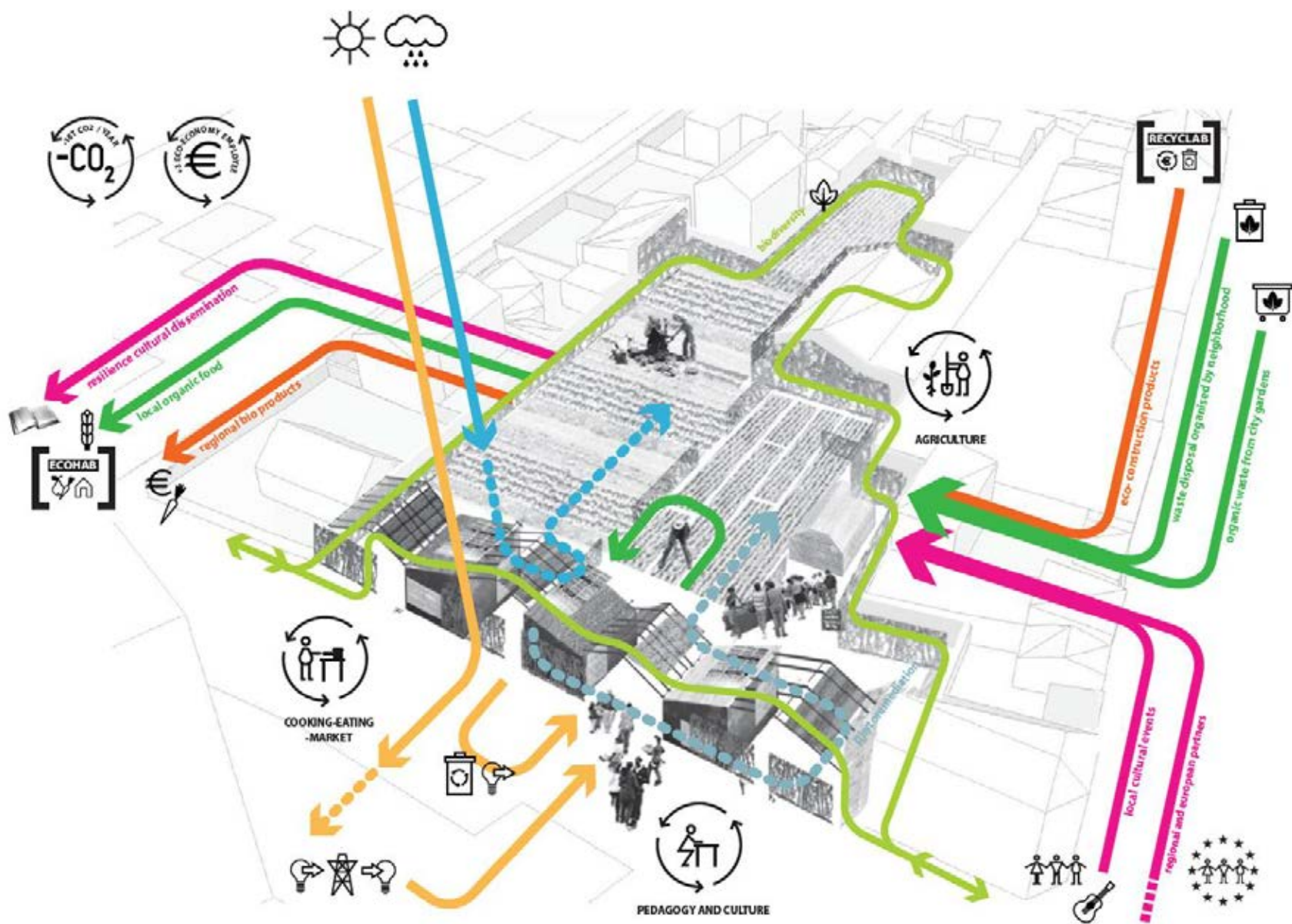


TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN









·OPEN SOURCE ECOLOGY·



TALLER
MOBILIARIO HUERTANO
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN









CALENDARIO 1er TRIMESTRE 2017



TALLER MOBILIARIO HORTELANO

Jueves 2 de Febrero
Sábado 4 de Febrero



TALLER SEMILLAS Y PLANTELES

Jueves 23 de Febrero
Jueves 2 de Marzo



TALLER DE RIEGO EN HUERTOS

Jueves 23 de Marzo
Jueves 30 de Marzo



CIUDAD HUERTO es un itinerario formativo que recoge los aprendizajes y experiencias que se están poniendo en juego en los huertos urbanos comunitarios de la ciudad de Madrid.

Información y reservas en: hola@ciudad-huerto.org
www.ciudad-huerto.org

PARTICIPAN



medio ambiente y
movilidad

MADRID

hábitat
Madrid

reHa
mad!

Ciudad Escuela
+ 5 AÑOS +

INTERMEDIA
MATADERO